

臺南市光華高級中學教師參加校外各項研習會心得報告

報告人：許可函

會議名稱	107 年技術型高級中等學校餐旅群科中心專題及創意製作研習	主辦單位	教育部國民及學前教育署
日期	107 年 10 月 19 日	承辦單位 研習地點	國立臺南家齊高中

壹、研習時間及內容

時間	課程內容	主講人
9:40-10:00	報到	餐旅群科中心
10:00-12:30	動手做學創意思考	南台科技大學師資培育中心暨教評所 王佳琪助理教授
12:00-13:00	午餐	餐旅群科中心
13:00-14:30	專題及創意實力經驗分享(一)	台南家齊高中 餐飲科 陳佩怡老師
14:30-14:40	休息	餐旅群科中心
14:40-16:10	專題及創意實力經驗分享(二)	台中市明德中學 餐飲科 陳滢方老師
16:00-16:30	綜合座談	市立淡水商工
16:30	賦歸	

貳、研習心得

很榮幸可以代表光華參加此次研習。對於帶專題是第二屆，也是正好教職剛入第二年。此次研習收穫良多。將重點分為三項作為說明及心得分享，如下：

(一)動手做學創意思考

創意對每個人來說是具抽象的，今天佳琪教授將創意重新定義一次，創造力是可以經由後天訓練而加強的。(過去經驗→框架→影響→創意思考)。

透過棉花糖大挑戰來引起我們對此堂課之學習動機，材料為麵條、棉線、膠帶、棉花糖一個，分成 6 組，將這些材料造成最高的塔型結構就是冠軍。一開始我還思考著，來這邊應該會聽半天的演講吧！但從這個遊戲開始，我開始思考，可以運用到班級經營培養團隊精神。因為可以藉此強迫小組快速合作，建立默契，成功的關鍵是體驗。十二年國教希望可以培養有解決問題的能力，因此透過教授的分享我想帶入班級運用於課堂。我想將會是很有趣的課程。

(二)專題製作分享-家齊高中佩怡老師

經過佩怡老師的分享，我也開始思考，專題該如何著手，但一個關鍵「有動力、心甘情願、感動、感恩、學到什麼」。

1. 競賽規則，專題組與創意組之差別為專題組較注重課程相關性。注重過程及分析。創意組則需要將商品商品化。
2. 尋找主題；可以透過專長興趣、課程疑惑、熱門話題、在地特色、自身資源來進行延伸
3. 將主題範圍縮小
4. 跨領域結合(讓我想到本校多媒體、服裝科、幼保科、商科)...
5. 產學合作.....

更重要的是要有毅力在督促及與學生討論，除了獲得新的想法，再來在之後專題課程會有不同樣貌來做為改進。

(三)專題製作分享-滢方老師

滢方老師與我們較相近的是在帶專題學生較多是被動的，而滢方老師提供在尋找主題方向「過去的主題可以延伸再出發」，善用雲端讓遲交作業降低。對於比賽更提醒送件較常違規的部分。從產品 logo 設計、繪畫技巧、攝影製作、文學寫作技巧、運算能力(如:熱量計算)。也讓我在專題上，想將內容以上述這些作為結合。讓學生能駕馭專題，不在為此困難。

這次的研習收穫滿滿，讓我對專題有更多的想法與熱情。專題雖然一學期 2 學分，但其實陪伴孩子研究跟找尋困難解決問題，我想這是最難得的。每周都留了一些時間跟孩子們討論，希望可激盪出不一樣的火花，也還在學習中，希望未來有機會可以帶孩子們進入全國賽!!



圖:當天研習海報



圖:家齊高中得獎海報



圖:講者 陳滢方老師

科(學程)主任:

餐飲管理科 主任 李育弦

教務主任:

教務主任 劉錕源

校長:

光華高中 校長 張淑霞