

臺南市光華高級中學教師參加校外各項研習會心得報告

報告人：蘇惠珍

會議名稱	藝術生活學科中心 107 年度推動教師專業知能成長研習- 博物學方法工作坊：領綱 easy go			主辦單位	藝術生活學科中心學校
日期	107/11/13(二) 09:00-16:00	承辦單位	臺北市 國立師大附中	地點	臺南文化創意產業園區 L3B 藝 CUBE DIY 體驗工坊 (臺南市東區北門路二段16號)

一、會議目的：

1. 為推廣藝術生活科新課程綱要，協助教師順利銜接課綱內涵。
2. 為強化教師因應新課程之教學專業知能，提昇教師教學成效。
3. 針對新課綱學科特色設計之校定必修課程，結合示例研討與素養導向教案實作工作坊。

二、研習議題：

[領綱素養]藝術生活學科中心 107 年度推動教師專業知能成長研習- 博物學方法工作坊：領綱 easy go

三、研習內容：

1. 總綱/領綱導讀 北一女中 黃俐芳老師
2. 校本課程推動 博物學課程示例分享 秀峰高中 褚天安老師
3. 校本課程推動 博物學課程實作工作坊 北門高中 張力中老師
4. 素養導向課程設計工作坊 國立員林家商 楊國霖主任
5. 綜合討論 藝術生活學科中心

四、感想：

以「都市偵探」的想法探究博物學，觀察生活中視覺影像，跳脫線性脈絡，展開一場這個時代的藝術，在「藝術生活」課程中探索各類藝術與生活的關聯，增進生活中的藝術知能、培養各類藝術的應用能力，並認識藝術資產、豐富文化生活，讓藝術的學習成為「帶得走的能力」探索各類藝術及生活的關連，涵育藝術文化的素養。

隨著時代的演進，鼓勵學生結合多元性與機能性，擴展藝術視野，生活之中處處皆有藝術，藝術與生活連結，將學習的責任回歸給學生，教師成為帶領方向的學習輔助者，教師要同時準備多樣的主題內容，並引導各個主題做深入的探討與對話，反而較以往上課更辛苦，但在學生無限的創意下成果充滿驚喜，期望提升學生的自信心與培養自主學習能力，讓學生活用所學之藝術知能，達到提升藝術文化素質與多元能力發展，學習當個生活藝術家，讓生活蘊涵更多的趣味與極致的美學。

校長：

光華高中 張淑霞
校長

教務主任：

教務主任 劉銀源

科主任：