

台南市光華高級中學教師參加校外各項研習會心得報告

報告人：張婉玲

會議名稱	「家政群重大議題及專業英文教案示例成果發表」暨「飾品創作與實務-異材質印刷應用研習研習」	主辦單位	教育部國民及學前教育署		
日期	107/12/28	承辦單位	教育部技術型高級中等學校家政群科中心學校	地點	國立嘉義家職

一、會議目的：

- (一) 鼓勵教師從事相關議題及英語教案之開發，以增進學生具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略。
- (二) 因應技術型高級中等學校十二年新課綱，加強技術型高級中等學校教師對於新科目的專業知能。

二、會議議程內容：

(一) 新課綱專業英文教案示例融入教學設計及成果發表—員林家商洪仲彥主任

1. 教學主題—鉤出感恩的心 Crochet for Gratitude
2. 課文內容
 - (1) Conversation about Thanksagiving Gift for Mon
 - (2) Making a Purchase at a Handicraft Shop
 - (3) Basic Steps to Crochet a Scart
3. Vocabulary & Phrases
4. 課堂活動
 - (1) 3人一組完成對話練習
 - (2) 2人一組，一人介紹鉤針正確持線及拿鉤針鉤鎖針的方法，另一人實際操作。
 - (3) 5-6人一組，拍一個鉤針實作的影片，片長至少三分鐘需有英文旁白並打上英文字幕。

(二) 重大議題融入家政群各科教學教案分享---北斗家商張素櫻教師分享

1. 教案主題「品德教育的內涵-我想要成為怎樣的人」
2. 教學流程
 - (1) 以影片發展討論與引導學生內省
 - (2) 分組討論及記錄
 - (3) 回家作業—學習單
 - (4) 回家作業—品德小天使計劃及行細則記錄單
 - (5) 家長回饋單

(三) 異材質印刷應用

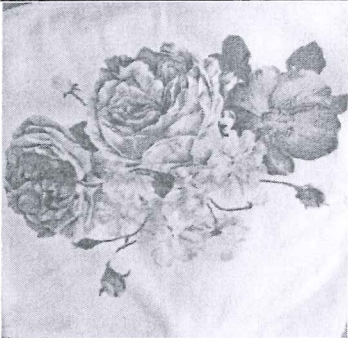
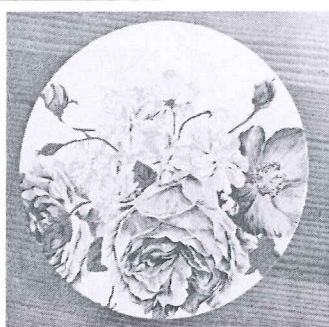
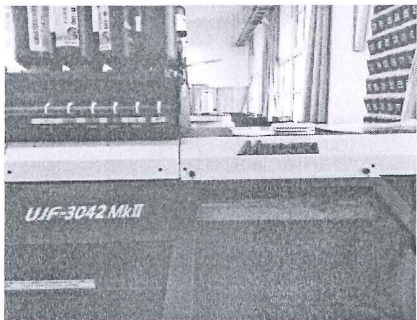
1. 平面 UV 印刷與熱昇華印刷技術簡介
 - (1) 熱昇華印刷技術運用於織品、禮品範圍多樣化。
 - (2) 平面 UV 印刷因表面塗層精緻化可運用於多元媒材。
2. Adobe Illustrator 設計應用

運用Adobe Illustrator軟體設定印刷圖案

3. 熱昇華印刷與平面 UV 印刷實作

(1) 熱昇華墨水直噴機實務運用搭配熱轉印機印製於Polyest纖維材質

(2) 平面 UV 印刷機執行防水杯墊印製

	
熱昇華印刷作品實作	平面 UV 印刷作品實作
	
平面 UV 印刷機	熱昇華墨水直噴機

三、感想：

1. 此次示例之專業英文主題為「飾品製作-鉤針編織」單元，著重於細節專業名詞及操作說明，但能融入性別教育與品德感恩情懷並能引導學生進行媒體應用，是值得學習的教學活動設計。反思本校上年度英文科教師於本科試行之「時尚語譯」專業英文，面向多元並具結構性與國際觀，著實更應該繼續發展整合為專業課程。——期待並思索後續專業課程發展之可行性！
2. 要在高中生的課堂上正正式式的教導學生「品德教育」真的令人敬佩的教學活動設計，利用實例影片是可以吸引學生關注議題並學會反省檢討的好方法。老師設計了討論紀錄單、作業單、學習單、家長回饋單，是豐富的教學活動設計。
3. 科技進步，促使生活物品發展迅速多元。本校/科於103年度起即已發展織品轉印技術與特色課程，並帶領學生發展熱昇華織品運用概念於專題製作，學生得以於全國賽中榮獲優勝（103年度時尚設計學程；花影婆娑—傳統窗花鏤空圖騰與數位印花技術之創意激盪）。唯有跑在產業先鋒才能有亮眼成績！本次研習，順訪嘉義家職流行服飾科新增之熱昇華直噴機及UV印刷機設備，機具新穎令人稱羨！督促自己須能永保前瞻視野與產業接軌的續航力，才能帶領學生深耕經營更寬廣的職涯。回顧檢討本校/科課程規劃，尚不夠紮實嚴謹，望能在建立科特色與設班招生現實面中取得先機。

科（學程）主任：

教務主任：

校長：

流行服飾科主任 張婉玲

教務主任 劉錕源

光華高中校長 張淑霞