

臺南市光華高級中學教師參加校外各項研習會心得報告

報告人：黃美紅

會議名稱	國教署普高歷史學科中心108學年度「歷史科探究與實作工作坊」	主辦單位	歷史學科中心
		協辦單位	市立臺中一中
日期	108.9.22	地點	市立臺中一中

壹、研習目的：

- 一、因應十二年國民基本教育課程綱要普通型高級中等學校－社會領域（歷史科）新課綱，辦理教師增能研習。
- 二、工作坊著重透過相關歷史資料的閱讀、整理與分析，設計探討史料、歷史事實是如何建構，以及歷史解釋是怎麼形成的課程，並引導學生探究歷史敘述中的觀點問題，及其所產生的爭議。

貳、研習內容：

主講：屏東縣立大同高中歷史科洪瓊亮老師

助教：臺北市立松山高中歷史科陳詩雯老師、國立暨大附中歷史科郭麗明老師、國立花蓮高中歷史科徐清雲老師

參、研習重點：

- 一、95與108課綱比較：95課綱提到講述法雖然有益於教師描繪歷史情境，卻是一種單向式的教學法；教師為營造具啟發性之學習環境，應適時在課堂搭配指導、發問與討論，協助學生掌握核心能力，並引導學生針對問題進行探究。故108課綱和95課綱是一脈相承，把歷史探究課程真正落實罷了。
- 二、如何規劃「探究與實作」課程？
學生學習階段：1.發現問題-2.蒐集資料-3.問題意義（歷史敘述如何建構？歷史解死如何形成？）-4.形成觀點（有個好論述）-5.發表與反思（接受不同意見）
- 三、探究與實作 I -課程發想：學生經驗（學生藉由探究問題可獲得的經驗）-學科知識（學科知識在探究過程中的角色）-探究能力（學生將於參與中表現與習得的能力與態度）-學科概念（學科知識在探究過程中的角色）-探究能力
- 四、探究與實作 II -課程設計與實作：
 - （一）探究與實作的過程：1.問題發現 2.資料的閱讀整理與分析 3.學習建構歷史事實（論述）4.學習形成歷史解釋 5.觀點與爭議（透過討論、說服、協商尋求相互理解）
如何找問題：
 - 1.真實問題出發-可以是單科或跨科形式（如能源、環境變遷、移民、多元文化..）
 - 2.學術問題出發-專題研究（單科居多、小題大作），如移民、兩次大戰、性別..
 - 3.關鍵是…要探究甚麼？如果無覺察問題，如何定義問題，又如何啟動探究？
 - （二）老師如何引導？1.具體案例 2.歷史、史料、史實（為何學歷史？甚麼是史料？歷史事實如何建構？）3.歷史著作與歷史書寫（歷史著作選讀、歷史著作分析、如何寫作歷史？）
 - （三）規劃與執行：1.歷史類作品與展演-歷史劇、微電影、桌遊（注意重點是否符合探究精神，還是只是活動？）2.小論文-口述歷史、田野調查、資料分析（注意方法、爭議）
 - （四）課程目標的決定：1.關注範疇（探究問題）C1-C3 至少擇 1，2.問題解決（探究能力）A1-A3 至少擇 1，3.表達形式（表徵應用）B1-B3 至少擇 1，目標撰寫
 - （五）探究過程檢核：1.教師角色（要引導多些？還是要直接教學？）2.時間佔比（老師引導佔整個課程計畫的時間-約 1/3，不超過半數）

(六)表現任務:1.任務名稱 2.任務說明 3.表現說明

(七)主題脈絡:1.將主題(探究問題)安排適合的步驟(單元)2.將決定的步驟依序排列 3.將步驟與學習表現依發展搭配 4.主題選擇以學生為主.跨領域課程重點不再知識堆砌.在於素養培養

(八)學習活動規劃:1.依選定之步驟與學習表現.設定課程節數 2.開展各階段.完成每節課的學習活動規劃 3.撰寫學習內容與學習表現 4.撰寫學習目標(注意橫向之互動與縱向之連結)

(九)檢核點設定: 檢核點與學習表現之差異. 學習表現只是寫出要表現出甚麼.但檢核點要說明檢表現的品質(做到甚麼程度-即明確的評量標準)

五、探究與實作Ⅲ-小組實作與分享

肆、研習感想：

1.高中老師直接現身說法.很實際易懂.知道一般老師的問題所在，收穫良多。

2.時間太短，實作來不及，只做約一半，有點可惜，希望未來有機會可以全部流程實作一遍。

科（學程）主任：

教務主任：

教務主任 劉錕源

校長：

光華高中 校長 張淑霞