

研習 名稱	108 學年度高中優質化及前導學校 跨領域素養導向課程設計高階工作坊	主辦 單位	教育部國民及學前教育署
日期	108/10/17-19	地點	臺南市立永仁高級中學
壹、研習內容：課程發展工作坊(搶救六合夜市大作戰) 步驟一、提出核心問題並選定跨領域概念、發展概念通則 使用四角辯論、Frayer 模式，提出核心問題：夜市如何形成？夜市帶給城市什麼影響？夜市如何呈現特色？ 運用 IB 國際課程概念式學習模式，本課程選取時間空間地域、矛盾衝突和關係作為概念，發展出的通則為「探討時間空間地域的改變所產生的<u>矛盾衝突</u>，進而理解人與自然<u>關係</u>」。 步驟二、發展曬衣繩課程脈絡、確認核心問題 透過共寫發展課程脈絡：「來去逛夜市」探討夜市形成原因、「夜市人生」討論夜市攤販甘苦談、「夜市真好？」探討夜市汙染問題、「改造夜市大作戰」請學生提出改造夜市企劃案。 步驟三、對應核心素養、初擬表現任務 本課程共備老師分屬語文、數學、自然與公民領域，本主題最適用於語文和公民領域的領綱指標。本課程表現任務為「培養創新能力，以小組和作方式完成一份理想夜市企劃案，以中英文簡報呈現夜市成因、帶來的影響、夜市特色、評估問題並提出解方。」 步驟四、訂定學習目標、確認領綱對應內容 學習目標主詞為學生，使用語法為動詞+受詞。本課程根據「表現任務」訂定「學習目標」，在課程探索階段也可以反向操作，注意彼此需互相呼應。共備老師經由討論後確定本課程領綱指標，學習目標為「積極參與小組討論、設計理想夜市企劃案、分析夜市的成因與影響」。 步驟五、決定課程架構並發展學習活動： 講師介紹系統化思考工具，請老師檢核課程邏輯性。本課程使用故事山(時間序)為發展架構，以「來去逛夜市」開始、以「夜市人生」發展概念主題、以「夜市真好？」呈現問題、以「改造夜市大作戰」解決並結束課程。 步驟六、精緻表現任務 以任務標題、任務說明、能力類型、問題情境、角色、受眾、指定事項與對他人影響說明表現任務。共備老師決定將課程主題縮小為改造六合夜市大作戰，原本學生角色是觀光夜市籌備委員會(角色)向市政府(受眾)提出觀光夜市規劃方案，但是考量學生為高一，先備知識不足，因此改為期待提升高雄六合夜市觀光形象的市民(角色)，向高雄市政府(受眾)提出夜市改善計畫。 步驟七、決定評量規準 講師提供評量規準參考版本，共備老師決定評量面向、並依照學習目標決定各面向權重。 貳、心得 一、培養學生帶得走的能力 老師發展課程時，常會接觸到概念的教學。以本研習示範主題「城市記憶與永續再造」為例，教師應該教導「永續」的概念。沒有教科書作為聖經指引，要如何建立永續的定義？探究策略的教學，提供系統性思考架構，老師可依據合宜的探索策略(如 Frayer)，協助學生聚焦與定義心目中對於永續的定義。學生不是「記憶」永續的定義，而是學習以「探究」的方式，架構自己對於永續的定義。學生可以將這個策略用來定義其他概念，因此學到的是可「遷移」的能力。 二、落實素養導向以終為始課程設計原則 5 月份曾參加英語科課程地圖研習，試做課程規劃，考量原則以學生能力而非教科書的授課順序。本次研習進一步打破教科書框架，引導老師設計以學生需求為主的主題式課程。跨領域的課程討論，有助於跳脫個人思想巢臼，使學習單活動更貼近生活情境，並呈現更多思維角度。 三、釐清素養導向課程評量指標建立規準 講師提供評量指標實例，引導老師們針對工作坊小組研發的課程建立評量指標。每個評量指標都會呼應學習表現與學習目標，任務越複雜，指標也相對複雜。指標等級的建立要考量學生的能力，有些學生認為優良的評量標準，在高成就學生群中也可能只算是良好而已；指標的等級應控制在 3-4 個，以免太多太複雜的評量面相造成老師或學生在評量時的困難與認知負荷。			

教務主任：

劉銀源

校長：

張淑霞