

臺南市光華高級中學教師參加校外各項研習會心得報告

報告人：謝佳豫

會議名稱	布藝輕手作-布藝 x 刺繡	主辦單位	國立斗六高級家事商業職業學校
日期	112年7月3日(星期一)~ 112年7月7日(星期五)	承辦單位 研習地點	台南市永康區中正路529號

一、研習目的：

透過布藝輕手作-布藝 x 刺繡工作者之交流與相互學習，提升教師教學之效能。

二、研習內容：

此次研習共分為四大部分，收納包、電鍋手提包、珠寶、俄羅斯刺繡等。

由二位衣雜貨服裝工作室的講師輪番上陣有香水老師、央珊老師老師，本次課程講究實務操作，主辦單位國立斗六高級家事商業職業學校幼保科明宜主任籌畫，內容相當精采厚實。

三、心得感想：

一開場由香水老師帶領收納包的車縫技巧

透過車縫技巧交織出賞心悅目的物品，這次的文件收納掛袋也是。經由不同布料製作出實用的物件；收納袋學習重點基礎車縫技巧、拉鍊的車縫、拉鍊頭尾裝飾布車縫、口金支架的安裝、燙襯、袋身.....等，每個細節都相當專業，收納袋也因功能不同，創意無限，布料不同處理方式也不同，考驗對布料材質的認知，植物性(布棉)，動物性羊毛，依據用途使用上要更謹慎。車縫也依據部位而有不同的車縫方式，在針距上做調整，老師有相當豐富的經驗，車縫時總是怡然自得，順暢無比。另外手縫也能體驗出不同的溫度，手縫技巧上能修飾作品增加美感。除了技巧教授，老師引導我們正向人生觀，相當佩服老師，在各方面都相當優秀，像是寶藏一樣，每個觀點都讓人驚艷不已。

俄羅斯刺繡則是目前流行趨勢，在台灣也被稱為「戳繡」，技術及技法很簡單，主要是透過戳繡針將毛線等線材用戳的方式，在空白的布面上戳出圖案，不過價錢昂貴，穿針器特殊，考量學生的使用狀況與接受度也是個專業課程，重點是戳繡時能訓練學生專注度，並享受心靈上的療癒感，成品呈現時令人驚喜開心。

此次印象深刻的是老師們各個身懷絕技，也啟發我不同思維，創新教學也因著此次研習使自己能更精進，也將所學帶給學生，使學生體驗最新流行的車縫與刺繡技法。

很感謝學校能予以我這次的研習機會，這些技法隨著 108 課綱新課程，其課程設計與技法能力也應趨於專業化，素養強調學習不應只限於學科知識及技能，而應關注學習與生活的結合，期將所學靈活運用在自我學習、解決問題、適應未來等行動中。

科(學程)主任：陳雅玲

教務主任：教務主任 陳麗珠

校長：校長 張敬川