

台南市光華高級中學教師參加校外各項研習會心得報告

報告人：蕭鈺玲

會議名稱	112 學年度數位時代媒體素養教育白皮書系列研習活動實施計畫			指導單位	教育部國民及學前教育署
日期	113/06/18	主辦單位	資訊科技學科中心—國立臺南第二高級中學	發文字號	臺教國署高字第 1120087119 號

壹、依據：

依教育部國民及學前教育署112年7月7日臺教國署高字第1120087119號函辦理。

貳、目的

「科技資訊與媒體素養」已列為108課綱核心素養之一，為提升教師對媒體素養的教學能力，與幫助學生更有能力面對資訊時代的快速變遷，在假訊息日漸漫延的 21 世紀，媒體素養儼然成為現代公民不可或缺的核心能力之一；同時也希望喚起大家對媒體素養教育之關心與重視。

本次系列活動邀請白皮書委員現身說法，如何與產、官、學、研界協力合作，共同實現本次數位時代媒體素養教育白皮書之「知情、負責、利他」數位公民培育願景。

參、課程內容：

打造下一代的批判性媒體素養 國立體育大學 吳裕勝 教授

時間：113年6月18日(星期二) 9:30~12:20

地點：Google Meet

直播網址：meet.google.com/mtz-ydnn-vwx

肆、研習內容：

一、應用於學生學習：

- (一)作為學習夥伴：與 AI 合作，完成特定主題。
- (二)作為領域專家：模擬專業人士，提供解決方案，討論特定問題並給出建議。
- (三)作為學習工具：協助收集和分析數據，分擔部分工作，讓學生集中精力處理核心內容，輔助寫作和研究，並促進小組討論和協作。

二、應用於教師教學：

- (一)生成教學資源：課程設計規劃、內容和簡報。
- (二)協助評量：
 - 1、創建不同難度和類型的測驗題目。
 - 2、制定評估和評分標準。
 - 3、自動評分並提供反饋。
 - 4、檢測抄襲行為。
- (三)建立個人化學習體驗：根據學生的需求或學習障礙提供回饋和建議。

三、教學上的隱憂：

- (一)剽竊與作弊
 - 1、將 AI 生成的內容冒充自己的作品。
 - 2、在線上考試中進行作弊。
 - 3、將 AI 的錯誤資訊當作正確的資訊。

*剽竊：將他人作品視為自己的作品展示，沒有註明出處。
- (二)資訊的正確性和可靠性：AI 生成的內容可能帶有誤導或偏見，但被誤認為是真實的。
- (三)隱私、偏見等道德問題

1、資訊外洩的風險。

2、延續歧視偏見（LLM 的數據偏向）。

（四）過度依賴：可能阻礙高階認知技能、批判性思考和問題解決能力的發展。

（五）公平問題：AI 技術的使用可能擴大富貧差距（經濟資本和資訊資本）。

四、教學建議：

（一）建立生成式 AI 使用指南

1、解釋生成式 AI 的運作原理、優缺點、限制及道德議題。

2、指導如何正確使用工具，可參考 IDEE 架構。

（1）確定預期輸出：確定使用程式的目標，確保技術符合預期結果。

（2）確定合適的自動化程度：根據目標確定使用 AI 工具將教學／學習體驗完全自動化，或將其作為教學方法的輔助。

3、強調引用來源的重要性。

（二）驗證資訊

1、確認資訊的準確性，並引用多個來源。

2、考慮問題的框架和相關的討論。

（三）調整學習任務

1、讓學生評估和反思生成的各類主題文章，而不是僅限於撰寫單一主題的文章。

2、促進學生培養創造力和批判性思維等高階認知能力，以實現更深入的學習成果。

（四）調整評量方法，採 AI 難以處理的任務。

口試、專案、以不同媒體展示成果（如網頁、影片或動畫）、教室現場互評、同儕回饋等。

伍、心得：

「我們現在可以生成我們所學到的一切，我們已經不再處於 AI 時代，而是生成式 AI 時代。」

黃仁勳，2024 年 6 月 2 日 19：00 於臺灣大學綜合體育館

資訊科技的知識與技能，教師是知識的傳授者，學生是知識學習者。因應數位科技的時代日常生活中使用科技的能力與態度，師生角色有了變化，教師是體驗學習設計師，而學生是學習體驗參與者。必須注意在使用資訊科技達成目標的過程中，檢視是否符合最初的動機，以及可能對他人或環境造成的影響。例如：數據偏向、假訊息（AI 幻覺）、倫理議題（當 AI 有反思力、有愛（情）時、讓人死而復生）、法律議題（個資、隱私權、著作與內容管理）等。同時不忘提醒學生認識自己使用資訊科技的目的，並具備媒體識讀能力。

科（學程）主任：

吳保珠

教務主任：

教務主任 陳麗珠

校長：

校長 張敬川