台南市光華高級中學教師參加校外各項研習會心得報告

報告人: 吳保珠

會議名稱	103 年度全國高級中學職業類科 教師赴公民營機構研習-Adobe 商業美術視覺創意設計		主辨	秀水高	秀水高工	
日期	103/08/25-08/28	承辦 單位	水里高中	地點	巨匠電腦台中 公益分校	

一、研習目的:

- (一)藉由學習業界先進技術,提升職業類科教師專業成長。
- (二)提升職業類科教師指導國際性及全國性競賽等相關職校實務課程,並配合職業學校課程 網要之教學目標所需之技術。

二、研習內容:

日期	8月25日	8月26日	8月27日	8月28日
09:00-10:00	基本設計	美術文字設計	書籍刊物排版	插畫設計
10:00-11:00	色彩應用概說	攝影概念與數位暗 房	書籍刊物排版	插畫設計
11:10-12:00	連續圖案設計應用	商業影像處理	發稿及輸出	創意包裝設計
13:10-15:00	創意發想	書籍封面設計	Q版公仔與商品	創意包裝設計
15:10-17:00	標誌與圖像設計/造型/符號/活動標誌	文字排版大小事	Q版公仔與商品	創意包裝設計

三、感想:

參與此次的研習活動,第一天的課程是由黃向楚老師授課,教授我們色彩的概念及結合春夏秋冬四季的配色原理,導引我們對色彩的敏銳度,作業是配出酸甜苦辣四種味道各九種顏色,不可重複。下午的創意發想課程是發給各組三張空白的紙張,請各組寫出人、事,情況,放到前面的三個袋子(人、事、情況)裡,混合後由各組抽籤,不可抽到自己組所寫的,進行商品創意設計,並將商品的造型用容器呈現,比如說瓶子之類。這個活動透過各組發表創意構思,從各組的發表中,我見識到每組上台的人對商品的圖像設計、造型及功能性、實用性都闡釋地相當好,這是我迫切需要學習的地方。

第二~四天的講師是王淦漳師,他教我們使用 PhotoShop、Illustritor 及 Indesign 軟體進行 美術文字設計、攝影概念與數位暗房特效、商業影像處理、書籍封面設計、文字排版、書籍刊 物排版、發稿及輸出,最後進行 Q 版公仔與商品設計。這其中對我較為困難的是公仔設計,因 本身非美術專長,進行繪圖的階段,顯得相當笨拙,但很高興我終於學會運用貝茲曲線,可以繪出 S,3,R 等三個基本型,往後再多加磨練,相信自己應該可以克服困境。

在研習後,我已慢慢克服對繪圖的心理障礙,原來用心學習,一點一滴便有收穫,整個研習活動可說是獲益良多。

科(學程)主任:

^{資料處理科}吳保珠

教務主任

教務張樹仁

校長:光華高中張淑霞