

臺南市光華高中教師參加校外各項研習會心得報告

報告人：彭靜怡

| | | | | | |
|------|---------------------|------|-------------|----|--------|
| 會議名稱 | 104年教師專業發展評鑑暨專題製作研習 | 主辦單位 | 教育部國民及學前教育署 | | |
| 日期 | 104.11.24(二) | 承辦單位 | 國立溪湖高中 | 地點 | 國立溪湖高中 |

一、計畫目的與內容：

1. 介紹社會企業的理念及實務經驗，以利教師充實自我與發展相關課程內容，並推廣社會企業之概念。
2. 提昇教師對課程設計及教學實施之能力，促進教師專業成長與學生學習成效。

二、研習內容：

一、專題演講(一) 社會企業的理念與實務-以立國際服務的社會創業

講師：以立國際服務陳勝凱創辦人

專題：七年級生的陳創辦人在25歲就成立這以立國際服務公司，他是一家透過國際志工產生改變的社會企業。他希望用商業的方法，達到企業的方式，才能夠永續經營。因為志工常會需要企業的捐助，但是有時捐助的款項會因為各方因素而改變，因此，他不希望以立一直靠著外界的捐助。所以他的公司有三個使命，希望走出臺灣，成為亞洲品牌，希望啟發志工，讓社會創新；希望社區自立，永續發展。所以他們這些年來都利用這樣的方式，讓以立可以繼續經營下去達成他希望達成的三個使命。

二、專題演講(二)：跨界、分享、新視界—教學卓越高中銀質獎

講師：國立大甲高中廖旭茂老師

專題：2016年芬蘭新課綱上路，打破科目框架，重視在生活經驗中學習。透過每位學生一年至少一次「現象跨域學習」，以及「專題式學習」，培養孩子七種「跨界能力」-- 1. 思考和學習能力、2. 文化辨讀、互動與表達能力、3. 照顧自己、日常生活技能和保護自身安全的能力、4. 多元語言能力、5. 數位能力、6. 工作生活能力和創業精神、7. 參與、影響、對未來負責任。因此教學現場將產生三大核心改變：1. 從專科學習到跨學科學習：專題式學習還有現象跨界學習；2. 從自己學，到更多合作學習；3. 從用形成性評量，到更多學生自我評量。廖老師認為教師專業和學生學習就可以形成有效的學習。他運用的策略一就是教師專業發展，廖老師認為教師如果有專業能力，就會讓學生尊重；策略二就是做中學的體驗學習模式。所以他希望老師可以透過實驗教具教材的研發，讓學生可以親手FUN化學，讓學生可以不害怕、討厭化學。所以廖老師做了很多教具的研發像是1. 分子模型研發-搖滾巴克球、另累創意實驗教具-磁力怪；分子撲克牌的研發和桌遊遊戲設計；在網路上分享了45部實作影片；在科教館科學研習月刊投稿；也透過教育部學科中心等研習的分享35場和參與國際會議。讓老師在專業上精進很多也增加老師的信心和舞台。在學生方面，親手FUN化學，他做了志工培訓、也做了很多化學闖關讓學生參與也陪想學生成為種子讓社區的國中生也可以參與化學實驗，也讓學生化學關卡的研發，讓學生可以親自動手操作也可以讓他們持續保持學習的熱情。

三、專題演講(三)：我們這樣做專題

講師：高雄中山工商楊鎮澤老師

專題：楊老師說明發明和創意的不同，發明的3i:idea想法，invention發明，innovation創新，而創意來自完美的抄襲，創意有像iphone成功的創意，仿冒的創意、生活的創、誕生於意實驗室的創意。

他帶學生在做專題時，會先讓學生進行大腦風暴：沒有任何批評與質疑，大家可以盡情發言，創造一個很好的大腦風暴會議，讓新奇、刺激的想法誘發大腦創造出解決問題的能力，像是透過魚骨理論幫助學生進行聚焦，也透過現有產品的分析，來刺激學生的創意發想。楊老師也會教導學生關於專利的申請的相關資訊，也會帶領學生參加國內創發明競賽、專題製作的競賽國內科展比賽讓學生可以將所學運用出來。

三、感想：

今天的研習收穫很多，和上次的研習的感覺一樣，教師和學生的角色真的不一樣，所以教師真的需要動起來，增進自己的教學的專業度，透過一些任務讓學生可以真的動手做，因而增進學習的動機和興趣，而老師在設計這些任務的過程中，也增進自己的在課程上面的設計能力，可以根據學生的學習狀況做改進和調整，這樣雙方都精進。

實驗研究組 彭靜怡

教務主任 張樹仁

光華高中 張淑霞
校長