

臺南市光華高級中學教師參加校外各項研習會心得報告

報告人：李欣美

會議名稱	日本皮革資深工匠 ITAGAKI 國際大師工作坊	主辦單位	台南應用科技大學 時尚設計系
日期	106 年 06 月 27 日-06 月 28 日	地點	台南應用科技大學服設館 F502 袋包設計教室

壹、目的：

台南應用科技大學時尚設計系近年來專注投入文創領域，為落實藝術即生活；生活即藝術的精神，特別邀請日本北海道知名品牌 ITAGAKI 創辦人及其徒弟與大家分享創業歷程及工藝技法，藉以提升教師美感教育，激發創意、發展潛能，更專精於袋包製作技能，並將藝術活動大力推廣，以更多元的角度激發所有的可能性。

貳、研習內容：

106 年 06 月 27 日(星期二)			
時間	活動內容	主講人/主持人	翻譯者
08：00-08：10	報到		
08：10-08：20	致詞/引言	台南應用科技大學 林品章校長	
08：20-12：20	日本知名品牌 ITAGAKI 創業歷程及工藝技法	板垣英三	禾亞手創精品 呂羽真負責人
12：20-13：30	午餐/休息		
13：30-17：30	手縫皮革袋包工藝技法 示範	川崎雅子	禾亞手創精品 呂羽真負責人
17：30-	賦歸		
106 年 06 月 28 日(星期三)			
時間	活動內容	主講人/主持人	翻譯者
08：00-08：10	報到		
08：10-12：10	手縫皮革袋包工藝技法 實作	板垣英三	禾亞手創精品 呂羽真負責人
12：10-13：30	午餐/休息		
13：30-17：30	手縫皮革袋包工藝技法 實作	川崎雅子	禾亞手創精品 呂羽真負責人

叁、感想：

ITAGAKI是北海道最有名的皮革製品店，成立於1982年，為日本的皮件精品代表，設計高雅、品質佳，深受顧客喜愛與信賴。創社社長，版垣英三，打從戰後習得製作皮包手藝，持續63年不間斷手工縫製皮包，更自創馬鞍形狀手製皮包，站穩日本精品界龍頭老大的地位。在北海道人心目中心ITAGAKI等同於HERMES愛馬仕等級的精品名牌，所以又有「北海道的愛馬仕」之稱。

ITAGAKI走向較精緻化著重在車工、染色以及耐用的層面，其皮件堅持使用丹寧酸鞣的皮革製作，丹寧酸鞣為傳統的皮革加工方法，需耗時2個月鞣製而成，雖然成本更高但質地堅固、不易變形。隨著使用歲月的經過，皮革的顏色也變得越來越出色、有魅力，保用數十年不變的好品質，更加令人愛不釋手。

板垣英三社長堅持強調不妥協、不模仿、不浪費三大原則，讓ITAGAKI的品質更加值得信賴。

第一天的研習中，板垣英三社長以82歲的高齡親自示範指導大家如何製作袋包提把，從紙型的製作到皮革的裁切、打動、縫合、塗膠、拋光，每一工法鉅細靡遺，讓人見識到日本職人精益求精的態度。第二天的研習除了繼續完成第一天的袋包提把外，還指導大家製作一個皮革腰包，看著職人專注、精湛熟練地製作出一件完美的皮革製品，令人感動不已。這種一生懸命



科（學程）主任：

流行服飾科 主任 張婉玲

教務主任：

教務主任 張樹仁

校長：