

台南市光華高級中學教師參加校外各項研習會心得報告

報告人：

輔導教師 許惠莉

會議名稱	高雄特色課程博覽會	主辦單位	高雄市政府教育局		
日期	106/4/15	承辦單位	三民高中	地點	三名高中

壹、研習目的

- 一、協助教師理解十二年國教的目標與價值，從素養導向、跨域共備出發，建構真實的學習情境、實踐有意義的教學。
- 二、透過交流分享與對話，提升課程發展、教學設計、評量任務等專業能力，活化課堂教學與提升學習效果。
- 三、推動專業學習社群，讓「由下而上」力量被支持，並有效鏈結資源，型塑具專業效能的教學團隊。

貳、研習議題及內容

一、大師講堂1:翻轉課程實現夢想-台大教授葉炳成

a. 訪問國二生:你覺得讀書的目的是什麼?=>沉默的臉

<https://www.youtube.com/watch?v=-B39lr43SlS>

Nokia 的倒閉，需要思索的是下一代的孩子未來要面臨世界從未出現過的問題，像是能源消失、少子化，都無法從歷史中學習經驗，但我們這一代發生的事幾乎都可從歷史學習。=>所以，教育的改變是? =>能力:表達、思考、面對未知變局。

b. 訪問國中生過勞狀況:目前學校狀態考試=>休息=>考試=>休息，老師說為了考好的高中，進入好的大學，找好的工作。但問題是我出了社會也不一定喜歡那份工作。現在的我學習不是為了我的興趣，也不是為了我的好奇心。我記得在國小時我很愛畫畫，看到一個東西馬上就可以想到很多跟它相關聯的東西。現在我看到一個東西也不會想是什麼，就是一個物體了。

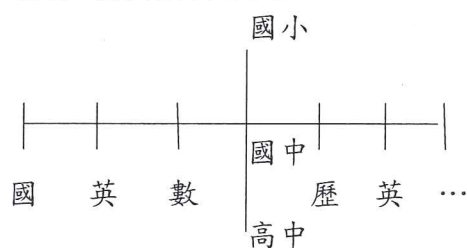
修多少學分才能感受到學習的樂趣?目前國中生 8 成不考試就不讀書，即使想複習，也沒時間，所以都在大考前猛念，考完試也忘記學了什麼。老師內容幾乎都會重複 3-4 次，能力好的聽一次就夠，能力差的要聽 8-9 次，標準化的教學型態是學假的，老師浪費自己的生命去浪費學生的生命。老師假裝教、學生假裝學。=>一堂課結束，他學到的能力是?能力>知識>學分。

c. For the student=>By the student

- f. Do you really know the world?世界的人在做什麼：網站
coursera, twitch, kickstarter.
- g. Dare to try.

二、動態說課(一):島嶼的集體記憶-三級學校共備課程團隊

- 地圖打卡:標示自己的學校。
- 緣起:導演-通往天堂的信箱/給阿嬤的一封信
- 課程:選擇不同的藝術方式(拼貼/訪談/創作)詮釋記憶,讓孩子成為有故事的人,與會說故事的人。上一堂不在課本中,也不會考的課。讓學生有機會被自己感動,一堂教心的課程。
- 目標:解開一頭霧水,我們不知道不代表沒發生過,而是不曾關心注意,放下手機,看見風景。台灣人的記憶,拼出最美的風景,發現自己的生命歷程,發現飛的再遠,也會回去的地方叫”家”。
- 內容:關聯-橫軸&縱軸結合



1. 家傳味道:重現食物等
2. 家傳記憶物:愛上老東西(可結合社區發展協會)/尋寶、聚寶
3. 我的音樂故事:年段/歌名/歌手/我的故事/祖譜+長輩偶像

三、動態說課(二):「余英」繚繞 RAP 學英文-中華藝術學校

- 亮點學英文+music
- 廣告 slogan+英文句:加強記憶
流行歌(RAP):
 1. 發音=>語句=>文章
 2. 發聲練習&單字
 3. 跳繩找節奏感
 4. 簡單的歌(小星星)結合 RAP
 5. 流行的歌歌詞重音紅字
 6. 文化形成:你今天 RAP 了嗎?

四、動態說課(三):科學閱讀-瑞祥高中【教學卓越金質獎】

- 兼顧 理論/實踐/反思, 包含語文基礎/認知策略/科學素養
- 課程教法採佐藤學學習共同體:提問/引導/聆聽/串聯/回歸
閱讀策略運用:建立目標/有效記憶/標示重點/摘要
社會議題討論/研究者角度/ORID/2 人一組討論學習
- 課程研發:實作模組開發/科學閱讀社群
核心課程:科學閱讀
配套課程:美術基礎/藥草專題/生物研究/生醫產業
發展活動:國內科展/神奈川科展/...
</

是一樣。在上位者要有能讓人自由犯錯的空間。

b. 學習原因是為了讀書、找好工作、賺錢，15歲就在想賺錢給人花，需要閉上眼思考：你快樂嗎？

c. 孩子長大方法：5官探索世界=>犯錯=>發現世界=>能力增長

老師犯錯可以，但不能一直=>所以有了社群。

d. 能學／想學／會學／堅持學 教學必須打破主／客二分的基本原則，未來的學習從現象與認識者的關係出發。從在意學生有正確的概念=>轉變在意學生原來有什麼概念，碰撞下，讓生命改變生命。

釐清事物時確認自己的概念且與世界的關聯，不斷反思=>才會形成素養

課程需解決生活中真正的問題，沒有明顯的學科邊界，孩子才能在內自由翱翔，平等的參與機會。一堂課最高目標應該是橫貫學科的。不知在上哪一科，融合真實生活脈絡&故事（學生事提問者也是研究者）

e. 共備：真正的意涵是如何讓正向一直被看見！

參、感想：

這一天是教育界的盛會，好多關心著教育、關心著孩子未來的教育工作者在默默的努力改變，看到各校很精彩並兼具創意的課程，更驚訝的是動態說課時還遇見2位講師是我的好友，跟各校聊了很多課程設計的理念，很敬佩他們的付出，改變確實需要勇氣、自由、與讓人犯錯的空間，也期待著在這個無動力的世代，熱誠的老師們能成為推動無動力世代的一股力量，而齒輪終將轉動。下一站，風不知將吹向何站？期待 滿地開花。

科（學程）主任：

銘商中心
主任 林秀瑛

教務主任：

教務主任 張樹仁

校長：

光華高中
校長 張淑霞