

臺南市光華高中教師參加校外各項研習會心得報告

報告人：黃美紅

| | | | | |
|----------|---------------------------|----|------------|---------------------|
| 研習 名稱 | 普高歷史學科中心 106 年度推動教師專業成長研習 | | 主辦單位 | 歷史學科中心—臺北市立中山女子高級中學 |
| 日期 | 106.08.10 | 地點 | 高雄市立高雄高級中學 | |

一、研習目的：

- (一)、發展高中歷史學科活化課堂教學內容以因應十二年國民基本教育。
- (二)、推廣教材教法、活動設計、教學評量等教學資源之研發、提升教學品質及效能。
- (三)、促進教師對高中歷史科課程綱要內涵之正確理解，協助教學現場因應準備。

二、研習內容：

1. 專題演講(1): 味蕾爆發之雲鄉食情：史、地與藝能科合作的特色課程(斗六高中佟以群老師)
2. 專題演講(2): 歷史新課綱的挑戰與契機(社會領綱召集人、國立政治大學歷史系金仕起教授)
3. 專題演講(3): 多元選修課程設計：大腳走歷史—臺中市的前世今生 (臺中一中王騰億老師)
4. 專題演講(4): 跟著貨幣去旅行：兼論國家檔案的應用(國家發展委員會檔案管理局許峰源博士)
5. 綜合座談：意見交流。

三、研習重點：

- (一). 佟以群老師:利用史地與藝能科合作的特色課程，但以家政老師為主軸:
 - (1).請學生就鄉土中挑選一特色食材，加以整理過後產生具備雲林特色的伴手禮。
 - (2).希望學生能透過田野實察，讓最終的伴手禮能擁有諸多特色，如：鄉土人文關懷故事、文創風、傳統名菜等。
- (二). 金仕起教授:1.社會領綱的特色:(1)正文與附錄定位不同，附錄只是建議與示例(2)兼重學習表現與學習內容。
2.歷史新課綱特色(1)略古詳今(2)由近而遠(3)強調以人民民主體觀點出發(4)強調多元的人群與互動(5)重視人權與自由議題(6)在東亞脈絡中認識中國(7)兼重台灣視野與歷史客觀脈絡(8)透過探究與實作從做中學。
3.怎麼教?(1) 核心素養(2) 附錄只是建議與示例(3)教會比教完重要。
4.怎麼考?(1)依據領綱，尤其是學習表現與學習內容(2)閱讀理解.思辨.論述表達(3)選擇與非選擇題(情境題與脈絡題)。
- (三). 王騰億老師:規畫構想(1) 歷史的關懷應該從所在的鄉土開始(2) 臺中是臺灣最多都市重劃計畫的城市，如何讓學生從新的市區與過去產生舊的連結？(3) 大甲媽祖繞境進香舉世聞名，可否讓學生瞭解各宗教在臺中的發展狀況？(4) 臺中文學館即將開幕，可否讓學生瞭解臺中的文學歷史？
- (四). 許峰源博士:中國貨幣的發展史來介紹國家檔案管理局。

四、研習心得：

- 1.因本研習一年只辦一次，除可增能外，還可了解教育部的教改重點及對歷史教育的新策略，故每年參加的老師很多，聖功女中就派了三位參加。
- 2.每年演講的教授及他校老師分享的主題都不同，除資源分享外，還可增進自己的專業知能，感覺收穫良多。