

臺南市光華高級中學教師參加校外各項研習會心得報告

報告人：蔡佳潏

會議名稱	12 年國教技術型高中國語文領域課程綱要研習	主辦單位	教育部國民及學前教育署		
日期	106.12.22	承辦單位	國立台灣師範大學	地點	台灣師大

一、國語文領綱導讀（霧峰農工邱瓊薇老師）

1. 12 年國教課綱發展與沿革請參閱：教育部「協力同行」網站。
2. 新課綱語文領域（國語文）課程綱要目前為草案，可能要明年一月才會公告。
3. 技高國語文領綱理念：國語文是各種職業能力的基礎，既是獲取專業知識和跨領域學習的橋樑，亦有助於造就技能與才識兼備的優質人才。
4. 技術型高中國語文 16 學分（第一和第二學年各 3 學分，第三學年各 2 學分），古典文選教材編選共 14 篇，審議大會推薦具技術人才向度的古典篇章有：庖丁解牛、種樹郭橐駝傳、夢溪筆談選（曲面鏡成像、乾式船塢、以工代賑、磁針指南、物態研判）、郁離子選（魯般、鄙人學蓋）、天工開物選（舟車、膏液、殺青）、紅樓夢（賈探春敏慧興利）、臺媒減稅片、清代臺灣鐵路買票收費章程。這些古典參考選文同時呼應新課綱的核心素養與議題（19 個）融入的精神。
5. 面對變動的時局，我們可以怎麼做？
 - （1）教學現場的自主權：充實、增廣、補強性教學。
 - （2）文化素養的優良傳統：國語文是人文學科，絕非「工具學科」。
 - （3）結合各校群科的特色：可結合學校特色活動。
 - （4）閱讀素養的提升。
 - （5）跨域課程的設計。
 - （6）多利用彈性時間：自主學習、選手培訓、補救教學。

二、核心素養導向教學與議題融入課程發展（台科大游適宏教授）

1. 推薦書目：《人文學，翻轉企業未來》，這本書將人文學用來解決企業上的問題。
2. 因應新課綱，2017 年會考考題新趨勢：跨科跨領域解析。

三、社群合作與跨域課程設計示例（大安高工林淑芬老師）

1. 教學現場的「核心教學力」是？這是每一位國文老師需要去思考的。
2. 「聽說讀寫」國語文能力是提升專業發展的創造力。
3. 社群運作的共識：同步、分工、合作。結合班級經營（導師）與協同教學（國文老師）的特色，建立群組共識（學生）。社群討論不針對個別學生，著重在語文活動的進展、班級發展檢核與科際合作的策略修正。
4. 生活化的成果：舉辦班級讀書會（放學後，例如：冷凍讀書會，可上 youtube 搜尋影片）、背書……，高職生的人文素養必須聚焦與自主，不完美但學生願意嘗試，就有可能改變他的生命契機。

科（學程）主任：

教務主任：

校長：

教師蔡佳潏

國中部主任王瑞禪

光華高中校長張淑霞