

臺南市光華高級中學教師參加校外各項研習會心得報告

會議名稱	生命教育素養導向研習	報告人	蔡佳潏
主辦單位	國教署	地點	高雄市明正國小
日期	2019/05/17	承辦單位	國教署生命教育專案辦公室

▲上午：兒童哲學引導思考教學法（輔大 潘小慧老師）

影片：【巴西四歲小男孩為何不吃章魚？】巴西男童懇求別吃動物，媽媽哭了

*人生是一場馬拉松，不要怕輸在起跑點，怎麼跑到目的地才是重點，過程也很重要。

*兒童是天生的哲學家

【書】：童年哲學

【書】：兒童哲學的理論與實務（潘小慧）

*以蘇格拉底為師，小孩的思想無法由我們灌輸，我們只能給予「愛」。

你的孩子不是你的孩子。

不要認為別人一定要跟自己一樣，不要企圖影響別人

蘇格拉底只是要在溝通討論的過程中，讓學生知道自己是無知的

*我從孩子得到的比我們教他們的還多

*兒童哲學（探究團體）中的成人與兒童

互為主體/主體際性

合作者/協同者（不要一直覺得自己在「教」人，不要跟孩子對立）

夥伴關係（我們一起完成什麼任務，可能我比你多知道一些，也可能我不知道）

*發展中的兒童哲學應當同時關注到三層意涵：

1.認識、尊重與欣賞

2.陪伴：philosophy with children

3.靈活運用：philosophy for children

【書】：法國哲學家奧斯卡柏尼菲 《為什麼要上學？》 《為什麼要聽話？》

《靈靈》、《思考舞台》《幸福是什麼呢？》《美與藝術是什麼呢？》

*永恆性和普遍性是哲學的價值

*哲學就是：有些話現在講很有道理，過一百年後還是很有道理。（小三生）

*探究團體時作流程

1.閱讀文章（約兩分鐘）小組成員每人輪流閱讀文章，每人朗讀一小段或一小行

2.關於文本提問題並記錄（由小組主持人將問題寫在白板上，由紀錄人謄寫於紙張）（約五分鐘）（在時間內，不限提問的題數）

3.小組討論（約十五分鐘）：主持人可以詢問組員最想討論哪一題，不一定要按照題號順序來討論。

4.小組分享（約十二分鐘）：每組報告 2 分半鐘。

5.全體開放討論（約十分鐘）

* 你能夠每天給世界看見你的存在。這就是我自己在宇宙的意義與價值

重要的是自己怎麼看待自己發生的事，而不是別人的看法

可以和學生討論：問自己是不是真的想做這件事？以後會不會有後悔的可能？

▲下午：障礙體驗與反思（台北市行無礙推廣協會游鯉綺社工師）

* 什麼是障礙？（個人損傷？社會環境層面？）

1 impair 身體受損

2 因損傷導致能力上的限制缺乏

3 handicap（帶貶意）音聲心損傷或功能受限，而難與社會環境做互動

* 評估：活動度及參與度，考慮權益及需求面

* 你有沒有被拒絕的經驗？

【劇】美麗人生

* 我們懂得跟障礙者相處嗎？

* 環境是否提供障礙者支持？（這些環節是能「體驗」得出來的嗎？大多數體驗偏向正面，卻忽略這些都是身障者的日常風景）

例如：到不了、上不去、拿錢慢、櫃檯過高

* 融合教育：是否又是一種在班的隔離，只在乎「不要影響到別人（其他同學）」就好。

* 沒有理解過怎麼能同理

* 輪椅使用者可以進 P U 跑道嗎？

* 帶障礙者參訪時遇到拒絕能怎麼做呢？（可能被說會影響其他客人、可以在平日人少時再來嗎？）

* 友善可以作為一種政策嗎？為什麼出門要等待遇到好人才行得通呢？

* 除了「愛心」我們還能對障礙者多做些什麼？

* 無障礙的可能：例如：日本的販賣機符合通用設計（多以長者思維）

* 共融遊戲場：台灣卻有以圍籬隔開的設計？保護其他非輪椅使用者的安全。

* 身心障礙是人的多樣性和人性的一部分，減少使用「正常人」這樣的字眼。

* 什麼是障礙？到底要體驗什麼？時間太短真的能體驗到什麼嗎？

障礙的是人還是環境？而環境是由人設計出來的

體驗之後，即刻轉換的身份。單次體驗與障礙日常處境的落差。時間短暫缺乏鋪陳。揭露感觸是否能夠承接與支持。人力單薄，有限的人力各自玩耍。所以，體驗是必要的嗎？

* C R P D 身心障礙者權利公約

* 國外 2 歲就能自己坐輪椅，認為能探索世界比能走路更重要。

* 視覺上的設計也必須考慮進去無障礙的概念，對比色也是一種關鍵。

* 或許每個人都會遇到不敢開口說的障礙情境，這也可能是障礙者實際遇到的情形。

科（學程）主任：

郭靜

教務主任：

劉銀源

校長：

張淑霞