

臺南市光華高級中學教師參加校外各項研習會心得報告

報告人：吳南南、陳麗如

會議名稱	108 學年度教育部高中優質化及前導學校「素養評量指標」工作坊	指導單位	教育部國民及學前教育署		
日期	108.8.1	承辦單位	國立台灣師範大學	地點	T Space 教師聯合辦公室

壹、研習目的

- 一、協助學校了解並掌握十二年國民基本教育課程綱要精神、內容及課程教學的改變。
- 二、強化學校新課綱課務發展之規劃，增進行政與教學團隊之動能。
- 三、促進教師對於實作素養評量之理解，設計符合新課綱之評量規準。

貳、研習議題及內容

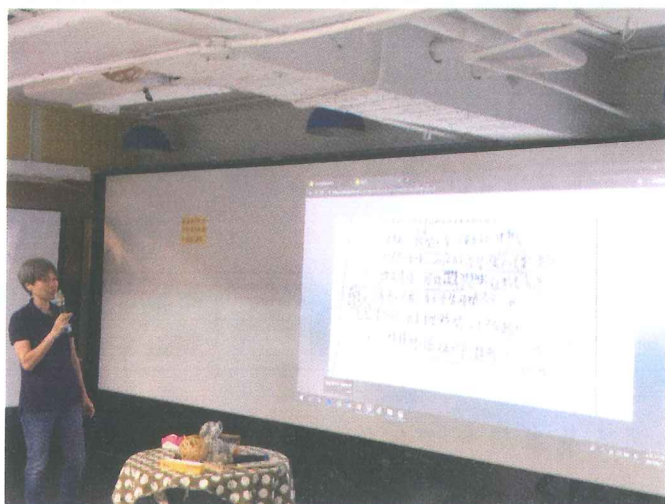
- 一、素養評量的定義與內涵--國立台灣師範大學陳佩英教授團隊
- 二、實作表現任務--主講:國立台灣師範大學陳佩英教授團隊
協作指導:愛思客團隊
- 三、實作評量規準--主講:國立台灣師範大學陳佩英教授團隊
協作指導:愛思客團隊

參、感想：

麗如心得：這次工作坊練習時以學生規劃三年自主學習為例思考，從學習目標的設定、表現任務類型到素養評量規準的設定，將自主學習的學習歷程設定為闖關遊戲—光華島的奇幻冒險，每一個島的裝備取得要靠學生自己規劃與執行，以終為始去設計，讓每個島的經歷像一場自我探索的冒險。除此之外，佩英教授分享了許多未來教育的報導也讓我受益良多，可以在未來與學生和家長分享。

南南心得:這個研習前幾天就先寄學習單要我們先找一個課程完「素養導向課程設計 ABC 工作表」，研習前我們先選擇 APP 設計的選修課程來設計，但到了現場聽了講師說明了表現任務我們發現改成自主學習飛閱光華的課程來做比較適合。研習過程先由佩英教授分享一些國家的教育狀況，以新加坡教育部長王乙康談教育改革中提到：「我們必須讓學生在離開學校時，終其一生都保持好奇心，想要再學習，終身學習的概念就是要習慣性的感到不足。」令我印象深刻，要怎麼引起學生好奇心而主動學習是我們要好好思考的。更好的教與學是是課程目標與內容、教學方法、測驗評量三者取得平衡，所以在設計測驗評量時要考慮到課程目標為何。好的表現任務為(1)能使學生展示所學的知識、技能和情意態度(即呼應學習目標)(2)能回應核心問題(3)學生會感到具有挑戰性。做法(1)呼應學習目標(2)選擇任務活動(3)融入一個真實情境並設定角色、對象和影響。劃定任務成果的範圍和指定事項。第一個實作為表現任務的設計，我們設定光華島奇幻探險的

自主閱光華課程，利用任務闖關的方式進行，討論完並上台分享。



接著練習以前面設計的課程表現任務試寫評量向度、技能與表現等級

針對表現任務，試寫評量向度、技能與表現等級

No. 108.07

面向 向度	技能	表現等級		
		優秀	良好	基礎
資料搜集	文獻搜尋	能從各種管道搜集良好自選資源 且適當的	能從各種管道搜集良好或適當的自選資源	僅能搜集資料
給予創作	衍生成	自選計畫而給予本場想定且具創意 有結合	自選計畫而給予本場想定完整	能將計畫以給予式呈現
自學計畫內容	A-2 認定目標			

其實素養評量透過表現任務做多元評量能明確給予表現等級的內容，可以讓學生在自評互評有個參考，老師在評分上也有個依據，但如果每一個科目都要這麼設計應該是有困難。

科（學程）主任：

陳麗如

教務主任：

劉錕源

校長：

光華高中 張淑霞