

臺南市光華高級中學教師參加校外各項研習會心得報告

報告人：林莉玲

研習名稱	109 年度國教屬補助高級中等學校專業群科專任教師赴公民營機構研習-創意織作-簡易織布機技巧操作與應用	承辦機構名稱	幅新國際事業有限公司 幅新手織織聞設計室
日期	109 年 07 月 21-24 日	承辦學校	國立臺東專科學校家政科

一、依據

(一) 依據「教育部國民及學前教育署補助高級中等學校專業群科專任教師赴公民營機構研習或研究作業要點」，鼓勵各校配合新課綱踴躍提出申請規劃 109 年度針對校內專業群科教師實務增能研習活動。

二、目的

(一) 為鼓勵高級中等學校專業群科專任教師赴國內公民營機構或產業研習或研究，強化教師實務教學經驗，縮短學用落差，並藉由教師與機構交流，協助開發學生就業市場，特訂定本要點。培養各校人員具備勘驗無障礙設施，檢視園環境之能力。

三、辦理單位

(一) 主辦單位：教育部國民及學前署、國立臺東專科學校家政科

(二) 承辦單位：幅新國際事業有限公司、幅新手織織聞設計室

四、研習地點：幅新手織織聞設計室（台北市忠孝東路 4 段 177 號七樓之一）

五、研習心得：

1、手工織布是從紗線的選擇，圖案的設計讓喜愛手作者透過織布機的經緯交錯過程中成其作品。對織作者而言其樂趣與滿足感自選擇紗線開始，以織作者很容易沉浸在美麗的纖維及豐富的色彩交織中而忘了時間的飛逝就感，絕非直接購買商品所能替代的！況且一件件獨一無二的手工創作織品或客製手織永遠是機器製品無法比擬的。

對於收受者（有無對價關係都一樣）而言，手織物更是織作者情感與心意的表現，是送自用皆可高貴禮品，織出來的布可以作任何的東西、可以不另外加工，他就是美麗的圍巾，他就是美麗桌墊、家飾品。如果你愛好拼布，你可以加工成獨一無二的包包等。如果你是服裝設計師你的時尚布料一定是眾人目光的焦點。當然更可以創作出高級的織畫藝術品！

2、一般紡織工廠所織的布一次就必須整很長經線，無法隨機變化且為求經濟效益，大部儘量使用簡單織紋，所以織作的圖案變化很少；而手織不然，可以完全依不同的穿綜方式或不同的提綜，即可組合出變化多端的圖案。甚至簡單的平織利用紗線及顏色的變化，也可織作出獨一無二的織品這就是手織迷人之處！

3、講師教學先從建立基礎觀念，再逐步說明步驟，在實作中反覆的提供教學很有效率，簡單易懂值得效法。



科（學程）主任：

教務主任：

教務主任 劉錕源

校長：

九華高中 張淑霞 校長