

台南市光華高級中學教師參加校外各項研習會心得報告

報告人：張婉玲

會議名稱	111 年度教育部技術型高級中等學校家政群科中心學校「多媒材創作實務研習」實施計畫	主辦單位	教育部國民及學前教育署		
日期	111/1/18	承辦單位	教育部技術型高級中等學校家政群科中心學校	地點	國立嘉義家職

一、目的：

- (一)因應技術型高級中等學校十二年國教課綱，加強教師數位學習與應用之技能。
- (二)增進教師對雷射切割雕刻機的認識及異材質應用能力，鼓勵其發展數位創新教學。

二、課程內容：

(一)皮花上色塑形技巧與皮花胸針組裝(楊惠華講師)

- 1. 皮革或稱革，是指經鞣製等製革過程處理的動物皮膚，是一種服裝和工藝材料。
- 2. 植物鞣革：使用含鞣酸的植物材料鞣製。質地柔軟，呈棕色。但隨時間會褪色；而且不耐水，水浸後會縮水而且變得堅硬，又稱丹寧酸鞣。植物鞣製皮革的特色是質地較為硬挺可塑性強，是適合做皮雕的材質。

(二)多媒材立面實務應用－皮花染色塑型

- 1. 媒材：雷雕機切割植鞣皮皮花元件、酒精性染料、固色乳液、定型液。
- 2. 漸層暈染/構成元件與塑型



圖1 色彩暈染與構成元件塑型

(三)多媒材立面實務應用－以皮花元件基底媒材的組合設計



圖2 構成元件與塑型 (研習實作作品)



圖3 構成元件與塑型 (研習實作作品)



圖4 暈染與塑型組裝 (研習實作作品)



圖5 暈染與塑型組裝 (研習實作作品)

(四) 網路紙花模板編修皮花元件與雷射機操作(趙月綢教師)

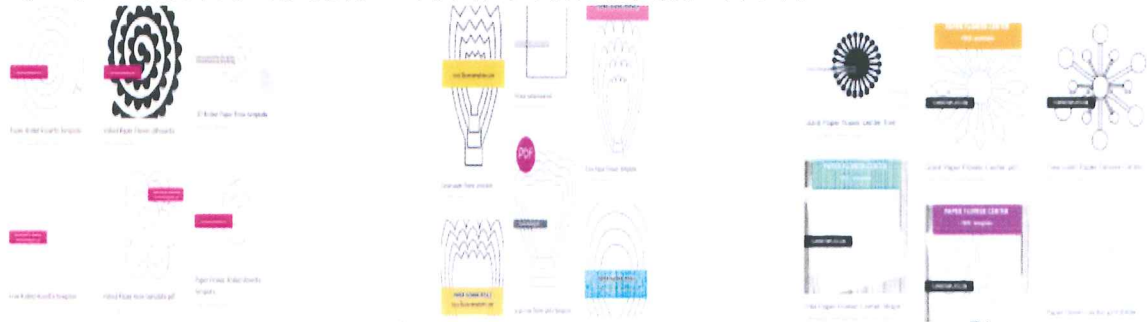


圖6 網路紙花模板編修與雷射機操作

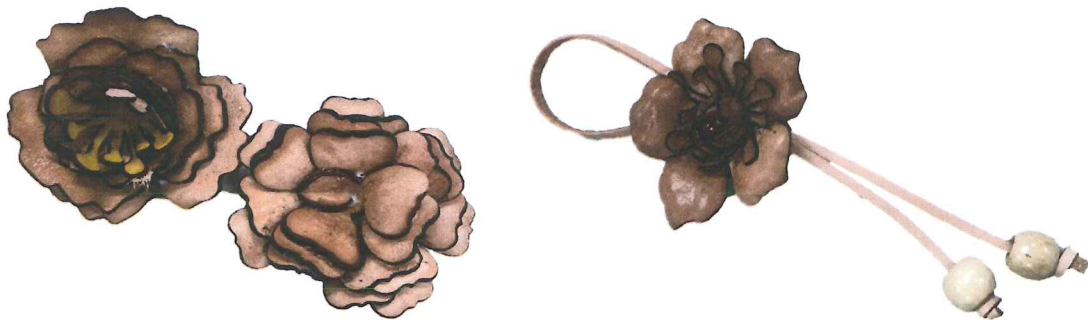


圖7 網路紙花模板編修與雷射機操作元件組合 (研習實作作品)

三、感想：

(一)務實致用「創意」的思維

1. 技術型高中課程的發展方向以務實致用的整合能力思維進行課程設計，力求兼顧學生關鍵基本職能與跨領域整合能力的深化。
2. 培訓學生實作能力，落實生活美學。

(二)雷射切割機的結合數位軟體應用，以發展數位創新教學為出發，結合多元素材與構成組合配置，期待有更多的設計發展空間。

(三)本校/科已發展雷射機技法應用多年，學生能多元運用於專題實作課程中且成效卓著，曾榮獲全國專題實作競賽第一名及第三名佳績。教師須具備前瞻性的視野並能進行科技融入教學活動的規劃，有其必要發展空間，如何讓學生跟上產業科技發展，建立專業發展知能，當是教師需積極努力，動瞻先機的型動目標！

科(學程)主任：**流行服飾科主任張婉玲** 教務主任：**教務主任陳麗珠** 校長：**光華高中校長張敬川**