

臺南市光華高級中學教師參加校外各項研習會心得報告

報告人：陳麗珠

會議名稱	111 學年度高級中等學校適性學習社區推動校訂課程及彈性學習時間與大專校院協作共好計畫 學習歷程檔案和自主學習面面觀	主辦單位	台南一中
日期	111 年 12 月 8 日	承辦單位 研習地點	(南一區立台南一中&南三 國立北門高中) Google meet 線上會議

111 學年度協作共好計畫「自主學習作法觀摩分享經驗座談會」。

※議程：

時間	活動內容	主持人/主講人
	報到	
14: 00~15:30	『陪伴學生撰寫歷程檔案與自主學習計畫的經驗分享』	臺中一中圖書館讀者服務組陳光鴻組長
15: 40~17:30	高中端和縣市政府端進行自主學習實務經驗交流和綜合座談	國立嘉義女中連珮瑩主任 國立嘉義女中姜惠軒主任 國立斗六高中董季樺主任 嘉義縣立竹崎高中陳志龍主任 雲林縣高中課程督學郭蘭慧課督

※心得感想：

一、台中一中圖書館組長陳光鴻分享：

(一)自主學習可能性：

1. 校定必修專題 2. 探究與實作主題 3. 小論文 4. 閱讀心得 5. 線上開放式課程
6. 活動規劃與成果-社團活動、班級活動 7. 自主訓練-校隊、社團、班 8. 只有想不到, 沒有做不到。

二、斗六高中教務主任分享：

1. 為鼓勵並符合自主學習精神, 主推線上學習。
2. 學生計畫經導師初審、各領域老師複審、課發會備查。
3. 可由學生提出指導老師媒合需求, 由教務處、圖書館媒合, 次數視學生學習需求訂定。
4. 視主題需求或特殊班系學習需求, 由教務處媒合大學端資源(含資、專業課室)部分時間指導。

純高中學制的學校對於政策的執行或學生課程安排輔導, 較能有整體性規劃, 本校普高學術只有一班, 高中部主任對於自主學習的推動, 常因人數、學生素質、師資等因素, 無法充分落實。每每參加座談會都有羨慕自嘆不如的感覺。

小論文 小專題

- 文獻探討很重要，經常是大學審核重點。
- 原則上學校不提供專科教室，學生應訂定不需專科教室即能進行之主題。

小論文、小專題 成果報告建議型式

新制、6 大架構

- 壹、前言
- 貳、文獻探討
- 參、研究方法
- 肆、研究分析與結果
- 伍、研究結論與建議
- 陸、參考文獻

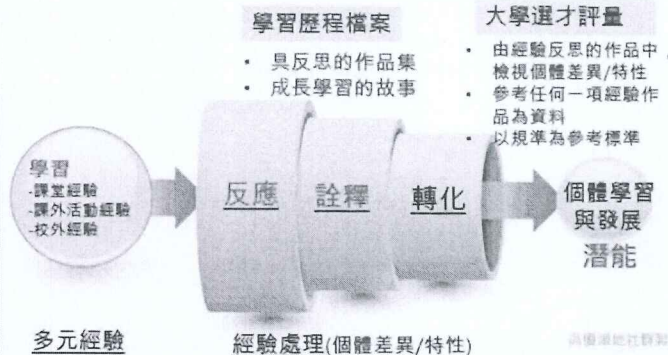
(主體)

學生 學習 × 歷程 ÷ 檔案

紀錄學習重點

反思歷程感受

覺察生涯進路



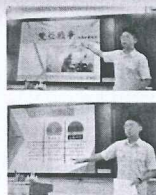
正在分享螢幕畫面

hra-orep-ziy

新聞主播初體驗 ~ 公民科學習心得

我學到的事

- 肢體語言能傳達事情。
- 在台上的表情控制很重要。
- 要當好新聞主播並不容易。
- 簡報排版在一個報告中占有一席之地。
- 重點處特別標記，方便讀者找到重點。
- 有大量的練習才能在台上有好的表現。
- 台上有稿的小動作在台下都很明顯。
- 凡事只有親身經驗，才知道其中的真偽。
- 簡報的文字要簡潔，避免太過冗長。
- 媒體簡報在整理資料時很重要。



心得感想

這份公民報告是老師在學期初時派發下來的，給我們一個學期的時間來準備一個新聞報導，目的是讓我們多看新聞，留意周遭發生的事；而老師其中一點規定是內容不可重複，便是希望我們不要只注意到各家媒體爭相報導的頭條新聞，還有許多值得注意的新聞等著我們發現，並期望我們在高中學到掌握台面的方法和口語表達的能力。

而我選擇報導的是「雙亞戰爭」，一個被淹沒在眾多疫情新聞下的國際議題。報導此篇的目的除了告訴「雙亞戰爭」外，另外也「國際新聞」重視的問題，期望帶給大家的。

學習心得解析 Q&A

Q1: 肢體語言如何傳達資訊?

我的學習心得：
聽講者在聽講時大多會注視著演講者，如果需要在當中引用或回應資料，則必須將視線移回演講者來引導聽眾的視線。

Q2: 為什麼表情控制很重要?

我的學習心得：
演講者在演講時主講整個報告過程的觀感情緒，如果從頭到尾都沒有表情或表情很平，容易讓觀眾失去興趣和聽下去的動力。

Q3: 簡報排版是指什麼?

我的學習心得：
將簡報的文字整理成表格，將重點處特別標出，方便閱聽人一眼看出重點。

Q: 你有修正自己的簡報作品嗎?

我的學習心得：
修正前後有什麼差別？
其實在做簡報時我有兩種想法：第一種是將簡報裡的文字搬到簡報，只留下重點，而其他的內容則在報告中口頭講出，第二種則是把所有內容都搬到簡報中，而其他的內容則在報告中口頭講出，因為簡報的目的是為了讓閱聽人一眼看出重點，所以簡報的文字要簡潔，避免太過冗長，在兩會中，個人還是比較喜歡第一種，因為簡報時才會有簡潔美，而且重點很清晰。

教務主任：

教務主任 陳麗珠

校長：

校長 張敬川