### 台南市光華高中教師參加校外各項研習會心得報告

報告人: 黃美紅

會議名稱	103 年度教師研習「有效教學、差異化教學、多元評量知能研習-分科課程示例」(南區)	主辦單位	歷史學科中心(中山女高)
日期	103.08.07	協辦單位	高雄中學

#### 一、會議目的:

- 1.發展高中歷史科活化課堂教學內容以因應12年國教。
- 2.推廣教材教法、活動設計、教學評量等之研發,提升教學品質及效能。
- 3.促進教師對中歷史學科課程綱要內涵之正確理解。

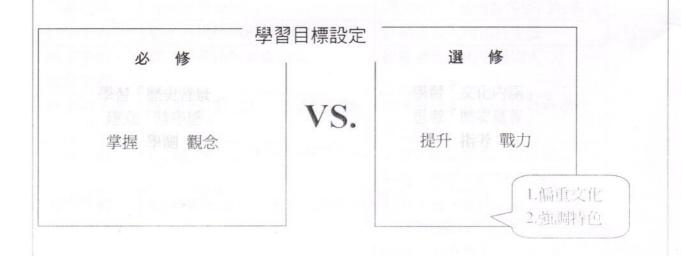
### 二、研習主題:

- 1.課綱微調宣導(李彥龍老師)
- 2. 文本閱讀的教學與評量(張百廷老師)
- 3.談高三選修新課程的教學因應之道、以及差異化教學舉例分享(王偲宇老師)
- 4.當國家檔案與歷史教學相遇(國家發展委員會檔案管理局許峰源博士)

### 三、研習重點:

- (一)課綱微調宣導(李彥龍老師):高中歷史課綱近廿年來的變動主要有六次:統編本時期、88課綱時期、95暫綱時期、98課綱時期、101新課綱時期、103微調課綱。其中的98課綱時期因爲政黨輪替而胎死腹中,但它的草案內容其實也與95暫綱差異不大。另外今年(103年)年初較具爭議的103微調課綱,除了因內容文字用語的調整而產生部分意識型態與立場角度的差異外,其章節架構變動較小,最多就是部分章節的名稱用語調整(尤其是第一冊臺灣史部分)、以及部分專有名稱的改變(例如鄭氏改爲明鄭、日本統治時期變成日本殖民統治時期)。
- (二) 文本閱讀的教學與評量(張百廷老師):什麼是歷史閱讀?文本閱讀?史料分析?歷史閱讀?歷史閱讀與一般閱讀有何不同?爲什麼要談歷史閱讀?爲什麼要把閱讀 放到歷史教學活動中?爲什麼要將閱讀放入歷史測驗中?歷史閱讀只有一種形式嗎?歷史閱讀與一般閱讀有何不同?歷史文本?Or歷史問題?
- (三)談高三選修新課程的教學因應之道,以及差異化教學舉例分享(王偲宇老師):

# 學習有「層次」, 思考才能循序漸進



19 数共美社

教務張樹仁

**光華高中張淑霞** 

	歷史二、三、四冊	選修歷史(上)
	中國史	
中國史前文 化	簡介發展及特色	強調多元→華夏核心形成
諸子百家	介紹思想與主張	進一步探討思想內涵
秦漢學術發	簡介,明年課綱微調已刪去「今	黄老之學→獨尊儒術→今古文
展	古文經之爭」	經之爭→玄學,脈絡清楚
佛教、道教	介紹發展過程	強調對中國社會的影響
東亞文化圈	明年課綱微調已刪去	介紹漢唐與東亞的海陸交通和 文化交流
宋明理學	簡介著名理學家思想特色	完整介紹著名理學家思想脈 絡,以及理學深入社會的影響
西學	明年課綱微調已刪去	介紹明末清初西學東來
清末民初改革	依時序介紹	依主題介紹
	世界史	
雨河流域	依民族介紹	依主題介紹
希臘、羅馬	著重政治發展, 文明成就簡介說 明	完整介紹神話、宗教、史學、哲學(泰利斯、辯士學派…)、科學、藝術、教育
猶太教	以基督教背景方式呈現	完整介紹歷史與信仰演變
中古歐洲基 督教	偏重政教關係	強調對社會、政治、文化的影響 (如修院、經院哲學)
文藝復興	介紹重點發展	強調學者和藝術家如何表現人 文主義
宗教改革	介紹過程以及對歐洲政治局面的影響	介紹宗教改革對歐洲社會·文化 造成的影響
科學革命	介紹重要發展	強調科學、宗教的衝突,以及科學方法對知識論的影響
啓蒙運動	介紹重要發展	強調理性、通則在各學門的表現
自由主義	以十九世紀歐洲革命浪潮介紹	介紹代表人物和其主張
資本主義、	從工業革命的影響切入	從經濟的自由主義切入
社會主義		
新帝國主義	從國際競爭切入,工業化入侵	從達爾文進化論介紹社會達爾 文主義
浪漫主義	作爲民族主義的背景,簡單介紹	完整介紹其淵源、特質和文學 藝術、史學、哲學的成就
現代思潮	配合時序,介紹二戰後文藝思潮	浪漫主義→現代主義・因果關係 清楚(二戰後思潮則已於第四冊 說明・不重複)

- (四)當國家檔案與歷史教學相遇(國家發展委員會檔案管理局許峰源博士):
  - 1.檔案類別:檔案可分成國家檔案及機關檔案。
  - 2.檔案應用:對歷史教師而言,可用在歷史研究與歷史教學上,讓學生更有學習動機並增加學習成效。
  - 3.自1030901至1030930,有辦理開站好禮3重送,歡迎老師加入會員,並利用國家檔案局之資料,讓物盡其用。

## 四、研習心得

- 1.最近高中歷史課綱一直在變動,從95暫綱時期--98課綱時期--101新課綱時期至103 微調課綱,每次變動都只上一輪,也都引起唇槍舌戰,甚至隨著執政黨改變而難產 或胎死腹中,且107又要再調課綱,不知結局如何?實在令身爲歷史老師的我們很 無奈!
- 2.聽說 1030409 的公聽會已通過未來國高中社會領域都要刪減鐘點數,高一只剩上下學期各 1 節,110 年聽說學測也只考國應數,至於自然、社會由學生自由選擇是否加考,感覺社會科似乎愈來愈邊緣化了,社會人文真的不重要了嗎?

里 於 美紅

教務張樹仁