

臺南市光華高級中學教師參加校外各項研習會心得報告

報告人：林莉玲

會議名稱	104 年度教育部技術型高級中等學校家政群科中心學校「決戰時尚伸展台-家政群校際聯合發表會」暨「校際觀摩研習」	主辦單位	教育部國教署
日期	104.06.02	地點	嘉義家職

一、依據：教育部技術型高級中等學校家政群科中心學校 104 年度工作計畫。

二、目的：

(一)藉由校際聯合發表，鼓勵學生發揮創意、提昇實作能力與知識整合能力，並提供教師、學生校際觀摩。

(二)發表會結合觀摩研習辦理，讓家政群教師了解各校特色課程教學成果，以利後續推動特色課程。

三、主辦單位：國教署。承辦單位：技術型高中家政群科中心學校

四、研習時間：104 年 06 月 02 日（星期五）上午 09:00 至下午 05:30。

五、研習地點：嘉義家職。

六、主要事項：

1、決戰時尚伸展台-家政群校際聯合發表會總彩排

2、決戰時尚伸展台-家政群校際聯合發表會暨校際觀摩研習

3、決戰時尚伸展台-家政群校際聯合發表會

七、感想：

此次演出是由各校參賽隊伍，甄選 18 隊參加，各校選手裝扮亮麗時尚服裝亮相，場面盛大熱鬧。

參與觀摩包括技專校院 3 所、高中職 15 所，各校推派 1 隊參加，發表會不是競賽，家政群科含家政、幼保、時尚造型（美容）、流行服飾（服裝）、時尚模特兒等 7 科參加，鼓勵學生跨領域合作學習，學生可跨科、跨年級組隊報名，透過聯合發表會鼓勵學生發揮創意、培養學生分工合作精神。而且對於一場服裝秀來說，整體造型設計甚至會比服裝本身還來得重要。因為一場服裝秀的目的就是要吸引觀眾的目光，而當服裝本身是為成衣時，

造型的設計就可以為整體加分。

造型設計包括頭飾、包包、飾品、鞋子等等。這次展演有許多組別造型裝飾, 主要把焦點放在頭飾上。

觀看國外服裝展示, 紐約及巴黎等地每季的時裝周都會有大量的設計師大玩服裝秀的整體造型, 他們會請專門的頭飾設計師為他們的服裝系列搭配相應的造型頭飾, 讓服裝秀錦上添花。

我個人更認為 MODEL 不單單只是一個活動的衣架子, 如何能夠訓練他們成為一個時尚流行的傳遞者, 歐洲的時尚雜誌很少直接告訴讀者今年的必備穿搭、必學的妝容, 他們所做的通常只是幫讀者匯整資訊, 「倫敦人穿搭的就是” Dress who they are” , 每個人的職業、生活方式都不同, 因此沒有人可以告訴你應該怎麼穿才是最流行的! 」服裝是每個人表達自我的方式, 所選擇的品牌或設計師就是一種語言, 台灣女生太容易複製別人的穿搭, 就會像說著外國語言而變成一種奇怪的腔調。

「如果妳內心相信素顏是自己最好看的樣子, 那麼別人就會被你的自信說服! 」

科(學程)主任:

流行服飾科
主任 張婉玲

教務主任:

教務主任 張樹仁

校長:

光華高中
校長 張淑霞

我們可以用優質化帳號將你的“穿搭藝術”
變成“電子書格式”放在網路上。