

臺南市光華高級中學教師參加校外各項研習會心得報告

報告人：蔡佳潏

會議名稱	前導學校進階課程學習地圖工作坊	主辦單位	教育部		
日期	106.03.13	承辦單位		地點	國家教育院 (台北院區)

一、學生圖像

1. 教師希望開設的這門課程能培養學生哪些能力？成為哪方面的專才？必須先「以終為始」，建立課堂上的學生圖像。
2. 轉換的練習：教師要練習轉換對學生的看法，是否能在不同層次、階段看出他們的某個特質，好要能更好、他們才能慢慢地自發成為更好的人，學生才能真正快樂。
3. 推薦延伸閱讀的書：彼得·杜拉克《管理聖經》。
4. 思考：如何讓學生的優勢被凸顯，而不是一味挑出他們不足的地方還有哪些。

二、課程地圖

1. 校定課程或選修課程不是開一堆課來填入空缺的地方，而是把課程開好。
2. 九宮格思考：以「自身、外在、未來」為時間軸，釐清課程目標「認知、技能、情意」的界定，教師才不會使用錯誤的方法來培養學生。
3. 操作步驟：(先分細項)開展--->一段文字--->收列(依據言簡意賅又有力的標題)
4. 課程盤點(規畫原則)：
 - (1) 重新定位(非從零開始)
 - (2) 有系統性。
 - (3) 每個年級能達到不同的課程目標，有階段性，才会有期待性。
 - (4) 非無意義的拼貼。
 - (5) 避免太多課程都在培養同一種能力，要有層次上的差別。
 - (6) 達到精緻化。



三、學生學習圖像

1. 老師與學生都要思考學生學習的目的。

四、結語

課程地圖必須以宏觀的角度來設計，如何與學生的需求相

遇，如何讓學生覺得這門課程所學是對自己「有用」，而非老師一味強迫推銷。當課程遇上學習，必須是一場美好的邂逅，進而你情我願地發生化學反應，學校希望未來走出光華高中的學生將具備哪些能力？成為什麼樣的人？妥善規劃的課程地圖與學生學習圖像都是罪將的助燃劑！



光華高中

科(學程)主任：

教務主任：

校長：

