

臺南市光華高級中學教師參加校外各項研習會心得報告

報告人：吳育琳

會議 名稱	高雄特色課程博覽會	主辦 單位	高雄市政府教育局		
日期	106/4/15	承辦 單位	三民高中	地點	三名高中

壹、研習目的

- 一、協助教師理解十二年國教的目標與價值，從素養導向、跨域共備出發，建構真實的學習情境、實踐有意義的教學。
- 二、透過交流分享與對話，提升課程發展、教學設計、評量任務等專業能力，活化課堂教學與提升學習效果。
- 三、推動專業學習社群，讓「由下而上」力量被支持，並有效鏈結資源，型塑具專業效能的教學團隊。

貳、研習內容

一、大師講堂 1-翻轉課程實現夢想-台大教授葉炳成

Bring students to the world:學習內容應該要讓學生在真實世界感受到重要。

Ex. Elevator Speech Challenges 在陌生族群(小孩、老人)前的簡報能力、ppt 網路行銷，放網站上的按讚數打分書。用 ppt 做公益、改變世界。

Starve them, don't stuff them. 我們學反了：最快的不一定最好的。

逆教殺信心=>ex. 數學：先教大定理，再說定理如何出來的=>應該是 $n=2, n=3, n=4$ ，變成大定理，讓學生看到演化的過程=>先讓學生搞砸，再給他好東西。主動學習權還給孩子。

二、大師講堂 2-課堂最美的風景，談跨域課程的實踐-麗山高中藍偉瑩主任

1. 無動力世代=>讓學習自由，被設定就沒創新，沒勇氣犯錯，怕挑戰失敗。老師也是一樣。在上位者要有能讓人自由犯錯的空間。

2. 學習原因是為了讀書、找好工作、賺錢，15歲就在想賺錢給人花，需要閉上眼思考：你快樂嗎？

3. 能學/想學/會學/堅持學 教學必須打破主/客二分的基本原則，未來的學習從現象與認識者的關係出發。從在意學生有正確的概念=>轉變在意學生原來有什麼概念，碰撞下，讓生命改變生命。

釐清事物時確認自己的概念且與世界的關聯，不斷反思=>才會形成素養

課程需解決生活中真正的問題，沒有明顯的學科邊界，孩子才能在內自由翱翔，平等的參與機會。一堂課最高目標應該是橫貫學科的。不知在上哪一科，融合真實生活脈絡&故事(學生事提問者也是研究者)

4. 共備：真正的意涵是如何讓正向一直被看見！

三、動態說課(一):神跡廟算-宗教人著迷(三民高中)

四、動態說課(二):現代藝術的力量-被「操控」的廣告力度(左營高中)

五、動態說課(三):生活中的文學聲音(中山附中)

參、研習重點與心得：

看到各校的課程說課都很精彩並且兼具創意的課程，也了解要改變確實需要勇氣、自由、與讓人犯錯的空間，期待著在未來熱誠的老師們能成為推動世代的一股力量。

科(學程)主任：



教務主任：



校長：

