

臺南市光華高級中學教師參加校外各項研習會心得報告

報告人：李育弦

會議名稱	「全國高級中等學校專業群科學生 106 年度專題及創意製作競賽課程教學研習」	主辦單位	教育部國民及學前教育屬		
日期	106 年 10 月 24、25 日	承辦單位	國立台灣師範大學機電工程學系、國立秀水高級工業職業學校	地點	苗栗兆品酒店國際會議廳

壹、研習目的

(一) 提供群科中心學校辦理專題製作教師研習之參據，強化各提供群科中心學校辦理專題製作教師研習之參據，強化各提供群科中心學校辦理專題製作教師研習之參據，強化各知能。

(二) 研討具技術型職業教育特色之專題製作教學範本與法，特色之專題製作教學範本與法，教師藉由實地觀摩式研習活動吸收實地知識，將研習經驗於教學中展現。

(三) 著重分享各專題模式（包括實務導向、服式科際整合及產學作包括實務導向、服式科際整合及產學作包括實務導向、服式科際整合及產學作包括實務導向、服式科際整合及產學作）之經驗分享及相關實習課程，以深化職業學校教師之知能，促進專發展。

(四) 提升教師及學生對智慧財產權的了解與尊重，增進教師之專利相關知能。

(五) 協助專題製作優勝作品商品化之評估，深化專題製作課程之實用價值。

(六) 提供專題製作表現優異師生展現的空間，激發其生涯發展潛能。

貳、研習議題及內容

三組的各群科專題製作比賽第一名的作品分享，在地特色實地發想與專利商品化實戰經驗談。

參、感想：

許多的得獎作品所呈現出來的都是跨界的組合為內容，另外得獎作品的學生製作專題的動機比較強烈，學生多能夠自主的製作專題製作比賽報告，獲獎的國立學校學生大多是屬於此類型，而指導老師的指導方式多是放任其自由發揮從旁協助的角色居多，而私立學校獲獎的專題作品多是老師指導的因素居多，是老師的想法與鞭策下成就出來。

此次研習的心得回校後，要讓學生的專題分成兩段報告，以往專題報告的校內比賽都只辦理一次，在期末時個組別比賽選出一個優秀的作品再代表學校出賽，本次想調整先在期中考的時候先一次前三章的報告後，讓學生有警覺他們所做的專題是有人會看的，以增加他們的動力，期末的時候再最後一次報告，期待這樣的改變可以讓學生們專題能有更好的表現。

科（學程）主任：

教務主任：

校長：

光華高中
主任 李育弦

光華高中
校長 張淑霞

光華高中
校長 張淑霞