科目名稱:多媒體概論 I、 科目代號: 類別:資訊應用、

多媒體概論 II MED201 多媒體製作

、學程。

必/選修:選修

MED202

學分數:2

目標:

- 1. 瞭解多媒體的基本概念。
- 2. 瞭解多媒體的軟體與硬體、原理與應用。
- 3. 瞭解未來多媒體系統的發展趨勢。

內容:

- 1. 多媒體基本觀念的介紹。
- 2. 音訊、影像、視訊的處理。
- 3. 多媒體硬體及軟體環境。
- 4. 多媒體工具及應用軟體的介紹。
- 5. 多媒體通訊網路
- 6. 多媒體資訊服務。

實施方式:

- 1. 有系統的介紹多媒體的基本概念及相關軟硬體。
- 2. 要求學生於課餘時間尋找相關資料並將心得與大家討論。
- 3. 實作及展示相關作品以提高學生的學習動機。
- 4. 成績評量
 - (1)平時成績 40%; 上課精神與態度 40%; 平時作業三個 60%
 - (2)期中作業二份各 20%, 共 40%
 - (3)期末作業 20%

先備條件:無

科目名稱:多媒體電腦動畫 I、科目代號: 類別:資訊應用、

多媒體電腦動畫 II MED301 多媒體製作

、 學程。

MED302

學分數:2

目標:

1. 認識電腦動畫的基本原理。

- 2. 利用電腦動畫軟體製作精美的電腦動畫。
- 3. 瞭解未來電腦動畫的發展趨勢。

內容:

- 1. 電腦動畫的原理。
- 2. FLASH 基本操作。
- 3. 各項工具的使用。
- 4. 圖層、影格與時間軸。
- 5. 動畫-MOTION TWEEN。
- 6. 動畫-SHAPE TWEEN。
- 7. 動畫-導引線圖層、遮罩圖層。
- 8. 製作按鈕。
- 9. 加入聲音。
- 10. 認識 ACTION。
- 11. 撰寫 FLASH 程式。
- 12 存檔及發佈成網頁。

實施方式:

- 1. 示範教學以講述為主。
- 2. 講解時深入淺出,並以實際上機操作讓學生製作個人動畫作品。
- 3. 分組收集資料並討論。
- 4. 成績評量
 - (1)平時成績 40%; 上課精神與態度 40%; 平時作業三個 60%
 - (2)期中作業二份各 20%, 共 40%
 - (3)期末作業 20%

先備條件: 修過電腦應用,具備視窗作業的操作能力。

科目名稱:數位影音應用 I、 科目代號: 類別:資訊應用、

數位影音應用 II MED303 多媒體製作

學程。

MED304

學分數:2

目標:

- 1. 瞭解數位化的影音的基本概念。
- 2. 瞭解數位化的影音的製作過程。
- 3. 將數位化的影音製作成品燒錄成 VCD 或 DVD。

內容:

- 1. 數位相機和攝影機的操作。
- 2. 認識影像的格式。
- 3. 影像的擷取、傳輸與轉檔。
- 4. 非線性剪輯的運用。

- 5. 特效製作。
- 6. 聲音的錄製與編輯。
- 7. 影音的結合。
- 8. VCD和 DVD 的編輯和燒錄。

實施方式:

- 1. 有系統的介紹基本概念及相關軟硬體。
- 2. 以分組的方式練習攝影與剪輯。
- 3. 實作及展示相關作品以提高學生的學習動機。
- 4. 成績評量
 - (1)平時作業 40%; 上課精神與態度 40%; 平時作業三個 60%
 - (2)期中作業二份各 20%, 共 40%
 - (3)期末作業 20%

先 備 條 件 : 修過電腦應用,具備視窗作業的操作能力。

科目名稱:電子報編輯 I、 科目代號: 類別:資訊應用、

電子報編輯 || 多媒體製作 MED305

學程。

|必 / 選修:選修

MED306

學分數:2

目標:

- 1. 精熟電腦編排電子報之基本概念。
- 2. 網際網路電子報之應用。
- 3. 美工編緝排版之技巧整合。

內容:

- 1. 瀏覽各種網頁電子報內容。
- 2. 搜集電子報之內容。
- 3. 網頁電子報排版認識及分析。
- 4. 電子報之建立及編輯。
- 5. 電子報之美化。

實施方式:

- 1. 上網瀏覽, 範例觀摩。
- 2. 教師課堂講解、電腦廣播教學示範。
- 3. 學生上機練習與分組創作。
- 4. 成績評量
 - (1)平時成績 40%: 上課精神與態度 70%; 出缺席狀況 20%; 服裝儀容 10%
 - (2)期中考 40%;實作1(電子報之建立及編輯)
 - (3)期未考 20%;實作 2 (電子報之美化)
- 5. 交作業時間:
 - (1)實作1(分組報告):第12週
 - (2)實作2(分組報告):第19週
 - (3)作業遲交一天扣5分,兩次作業都准時交者,平時成績加10分

先 備 條 件 : 修過電腦應用,具備視窗文書處理的操作能力。