

在日本參訪時，我每天帶著計步器，估計孩子們在寒風澈骨下的疲累程度，也給孩子做適時的激勵和引導。六天下來，發現每天都是一萬一千步以上的活動量，在坐地鐵為交通工具到迪士尼活動當天，甚至達到兩萬一千步(這應該有打完 27 洞高爾夫球以上的實力了)。對兒童和青少年而言，充分的精神力，並不是睜開眼睛學習就是了，應該在年輕生命特殊的好奇心裡，涵蓋更多的動能和動機，我多麼樂見孩子們這種走出「飼料雞型」的教育經驗，挑戰自己深沉的潛能。

我們的拜訪學校——東京大學和晴海總合高中，其實都不是計畫下的參訪點，因為，沒有足夠的時間作事先雙方的互動；但實際上，卻都充分發揮了雙方互動下的機緣和收穫。比如在東京大學走過百年建築、諾貝爾獎得主的實驗主題展、生態保留區、擁擠繁忙的醫院街道、招生資料館、書冊狀設計的圖書館、鐘樓、赤門、帝大污水溝蓋等等，中文流暢的大陸留學生解說員和中文口音像台北的日籍東大醫科生解說員，給了孩子們不同的比對視野。又比如在晴海高中觀摩社團活動，包括：弓箭社、劍道社、日式古箏社、西樂團、熱舞社、合唱團，前三者充分發展日本傳統文化，而後三者展現跨國際的青少年次文化風格，呼應之間，讓學生恍然快速看到國家定位與自尊的重要。而為參訪所作的準備，手製小禮物、表演節目、口語課程以及日本本土知識，瞬間顯得又必要而又不足。

何謂教育的視野和執著，實是無法界定的，因為因人因時因地而不同。創造恰當的教育場景，是永恆的挑戰。本校下學期的主題活動，已訂在「國際化思維」，希望目前因經濟或其他因素無法體會文化衝擊的學子們，能在學校整合多種機緣和角度的規劃下，設計出屬於他們的另一種爭開眼睛的生命經驗。